Museo Nacional de Colombia

Convenio 937-26
MRN

LA DIRECTORA (E) DEL MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA

HACE CONSTAR QUE

Isaías Romeo Salas Monterroza, identificado con cédula de ciudadanía No. **3856322**, **viene cumpliendo** a satisfacción con el objeto y obligaciones de la Orden de Prestación de Servicios O937 N°**072-2026** cuyo objeto es Contratar los servicios para la realización de veinte talleres de mediación de lectura, de manera itinerante llamados "Puentes de palabra" En el marco del proyecto "Nuestra Casa se va pá, nuestra casa aquí y allá" dirigido a niños, niñas y adolescentes de 5 a 15 años. Suscrito con la **CORPORACIÓN DE DESARROLLO SOCIAL ELITE – CORPOELITE**, (Con cargo a los recursos del convenio 937-2026) en la forma y oportunidad pactada.

Por lo anterior, se genera registro de revaluación al proveedor donde autoriza cancelar la suma de **un millón ciento noventa y seis mil pesos m/cte. ($1.196.000), M/CTE.)**, correspondiente al **Segundo** pago.

Se expide en Bogotá, D.C. a los treinta y un (31) días del mes de mayo de 2026.

Atentamente,

KATIA CECILIA GONZÁLEZ MARTÍNEZ
Directora (e)
Museo Nacional de Colombia

PAOLA CAMARGO GONZÁLEZ
Asesora de la dirección
Programa Fortalecimiento de Museos

CUENTA DE COBRO N° 002-2026

CORPORACIÓN DE DESARROLLO SOCIAL ELITE-CORPOELITE

NIT 900.347.030-6

DEBE A:

ISAÍAS ROMEO SALAS MONTERROZA

CEDULA N°3856322 Expedida en Colosó

La suma de **UN MILLÓN CIENTO NOVENTA Y SEIS MIL PESOS MCTE ($1.196.000), i**ncluidos todos los impuestos a que haya lugar.

Por concepto de: Segundo pago de cinco correspondiente a la ejecución de cuatro talleres del contrato No O937 N° **072-2026**, cuyo objeto es Contratar los servicios para la realización de veinte talleres de mediación de lectura, de manera itinerante llamados “Puentes de palabra” En el marco del proyecto “Nuestra Casa se va pá, nuestra casa aquí y allá” dirigido a niños, niñas y adolescentes de 5 a 15 años.

Entidad Bancaria: Bancolombia
Cuenta Ahorros: 08591867131

Bogotá, 31 de mayo del 2026

Isaías Romeo Salas Monterroza
CC 3856322
Celular 3104175245

Casa Museo Rafael Núñez

CARTAGENA DE INDIAS

INFORME DE EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES

Talleristas/artista/gestor cultural: ISAIAS ROMEO SALAS

Objeto de O.D.S: Contratar los servicios para la realización de veinte talleres de mediación de lectura, de manera itinerante llamados “Puentes de palabra” En el marco del proyecto “Nuestra Casa se va pá, nuestra casa aquí y allá” dirigido a niños, niñas y adolescentes de 5 a 15 años.

Número de Orden de Servicios: O937 N° 072-2026

Título de la Actividad: Talleres de lectura “Puentes de palabra´ – Lectura del cuento *Roberto el terco* de David Sánchez Juliao
Fecha: 3,10 y 14 de mayo del 2026
Hora: 5: 00 P.M
Lugar: Barrio Cerros de Albornoz sector La Paz, Barrio Cerros de Albornoz sector La Roca de Cristo, Club de lectura Barrio El Pozón y Barrio El Educador.

GRUPO ETARIO PARTICIPANTES	Niños/as (x) / adolescentes () / jóvenes () / Adultos () / adultos mayores ()
NÚMERO TOTAL DE ASISTENTES	10 niños y niñas, 10 niños y niñas, 20 niños y niñas y 16 niños y niñas.
Metodología / Descripción de la ejecución del taller	
Actividad 1: La actividad desarrollada en el barrio Cerros de Albornoz sector La Paz inició con una dinámica de activación en la que los niños debían realizar la acción contraria a la indicada por el mediador. Si se les indicaba levantar las manos debían bajarlas, si se mencionaba moverse hacia la derecha debían hacerlo hacia la izquierda y así sucesivamente. Esta dinámica permitió generar un ambiente participativo y fortalecer la atención y escucha de los participantes. Posteriormente, se realizó la lectura en voz alta del cuento *Roberto el terco* de David Sánchez Juliao. Durante la lectura, el mediador promovió la participación constante de los niños mediante preguntas relacionadas con la historia y repeticiones de frases presentes en el cuento. Asimismo, se generaron espacios de conversación donde los participantes reflexionaron sobre las actitudes del personaje principal y las relacionaron con experiencias de su vida cotidiana.	

Actividad 2: La actividad realizada en el barrio Cerros de Albornoz sector La Roca de Cristo inició con ejercicios de activación y participación grupal que permitieron integrar a los niños dentro del espacio de lectura.

Posteriormente, se desarrolló la lectura en voz alta del cuento *Roberto el terco* de David Sánchez Juliao, promoviendo la participación activa mediante preguntas relacionadas con las acciones del personaje y las enseñanzas presentes en la historia.

Como cierre, se realizó una actividad recreativa en la que los niños y niñas participaron en el juego de las sillas. Durante la dinámica, debían caminar alrededor de las sillas mientras sonaba la música y, al detenerse, debían sentarse rápidamente, quedando eliminado uno de los participantes en cada ronda. Esta actividad tuvo como propósito fortalecer la escucha, la atención y la participación activa de los niños dentro del espacio grupal.

Actividad 3: La actividad realizada en el Club de lectura del barrio El Pozón inició con una dinámica corporal basada en realizar acciones contrarias a las indicadas por el mediador, favoreciendo la integración y participación grupal.

Posteriormente, se realizó la lectura en voz alta del cuento *Roberto el terco* de David Sánchez Juliao, desarrollando estrategias dinámicas que permitieron mantener la atención de los participantes, como la repetición de frases y movimientos corporales durante la narración.

Durante la jornada se promovieron preguntas relacionadas con el comportamiento del personaje y situaciones similares vividas por los niños, permitiendo generar espacios de diálogo y reflexión.

Asimismo, se implementó la dinámica “Cascada”, utilizada para promover la escucha y el control del ruido grupal. Cada vez que el mediador pronunciaba la palabra “cascada”, los niños debían realizar un sonido con las manos y guardar silencio, permaneciendo atentos al desarrollo del taller.

Posteriormente, se desarrolló el juego de las sillas como estrategia recreativa e integradora. Finalmente, se enseñó la canción *“Cantar para volar”*, fortaleciendo mensajes de autoestima, confianza y motivación personal.

Actividad 4: La actividad realizada en el barrio El Educador inició con ejercicios de estiramiento y dinámicas de activación para favorecer la disposición y participación de los niños durante el encuentro.

Posteriormente, se realizó la lectura en voz alta del cuento *Roberto el terco* de David Sánchez Juliao, promoviendo la participación constante mediante preguntas

relacionadas con la historia, los personajes y las situaciones presentadas en el libro.

Durante la lectura, los niños reflexionaron sobre el significado de ser terco y compartieron experiencias personales relacionadas con comportamientos similares al personaje principal. Asimismo, se incentivó la interpretación de la historia a través del diálogo y la escucha colectiva.

Como cierre de la actividad, los participantes realizaron dibujos inspirados en la parte del cuento que más les llamó la atención, permitiendo expresar emociones, ideas y comprensión de la lectura.

¿Qué se logró con el taller?

Actividad 1: Se logró incentivar el interés por la lectura mediante estrategias lúdicas y participativas que permitieron mantener la atención y motivación de los niños durante toda la actividad.

Asimismo, los participantes fortalecieron habilidades de comprensión lectora, expresión oral e interpretación, logrando relacionar las situaciones del cuento con experiencias personales y reflexionando sobre comportamientos cotidianos.

Actividad 2: Se logró fortalecer la participación activa y el interés por la lectura a través de espacios de diálogo y reflexión relacionados con las experiencias cotidianas de los niños.

Asimismo, se promovió la creatividad y la comprensión lectora mediante actividades artísticas y preguntas orientadas al análisis de la historia y sus personajes.

Actividad 3: Se logró fortalecer la participación activa de los niños mediante actividades lúdicas, musicales y recreativas que promovieron la integración y el disfrute colectivo.

Asimismo, los participantes desarrollaron habilidades de escucha, comprensión lectora y expresión oral, compartiendo experiencias personales y reflexiones relacionadas con el cuento.

La dinámica “Cascada” permitió mejorar la atención y disposición del grupo durante el taller, mientras que las actividades musicales favorecieron la confianza y motivación de los participantes.

Actividad 4: Se logró promover el interés por la lectura a través de estrategias participativas que favorecieron la interacción y el diálogo entre los niños.

Los participantes fortalecieron habilidades de comprensión lectora, expresión oral y creatividad, logrando relacionar el contenido del cuento con experiencias de su entorno cotidiano.

La actividad artística permitió reforzar la apropiación de la historia y fomentar la expresión

creativa desde el dibujo y la imaginación.

Observaciones relacionadas con la participación y respuesta del público.

Actividad 1: Los niños se mostraron atentos, participativos y motivados durante el desarrollo del taller. Participaron activamente respondiendo preguntas y compartiendo anécdotas relacionadas con situaciones de su vida cotidiana.

Durante la lectura se evidenció interés y curiosidad frente a la historia y sus enseñanzas. Asimismo, participaron de manera alegre en las actividades recreativas y artísticas propuestas.

Actividad 2: Los participantes mostraron disposición e interés frente a las actividades desarrolladas. Durante la lectura compartieron experiencias personales y participaron activamente en los espacios de diálogo y reflexión.

La actividad artística permitió evidenciar creatividad y comprensión de la historia, destacándose el entusiasmo de los niños durante el desarrollo del encuentro.

Actividad 3: Los niños se mostraron muy atentos y participativos durante toda la jornada. Compartieron anécdotas relacionadas con su día a día y participaron alegremente en el juego de las sillas y las dinámicas grupales.

La dinámica “Cascada” permitió mantener la atención y organización del grupo de manera lúdica, favoreciendo el desarrollo del taller.

En general, los participantes mostraron entusiasmo, alegría e interés frente a las actividades propuestas.

Actividad 4: Los niños mostraron una actitud positiva y participativa durante el desarrollo del taller. Se evidenció interés por la lectura y disposición para responder preguntas y compartir opiniones relacionadas con la historia.

Durante la actividad artística se observó creatividad y entusiasmo, permitiendo diferentes interpretaciones del cuento desde las experiencias personales de los participantes.

La respuesta del grupo fue positiva, destacándose la atención y participación constante durante toda la jornada.

Soportes/ fotos y/ o listados de asistencia

Actividad 1: Fecha 03 de mayo - Cerro de albornoz sector La paz







Actividad 2: Fecha 03 de Mayo - Cerro de albornoz sector La Roca







Actividad 3: Fecha 10 de Mayo - Barrio El Pozón











Actividad 4: Fecha 14 de Mayo - Barrio El Educador







Nombre y firma del tallerista, responsable**:**

ISAIAS ROMEO SALAS MONTERROSA

Cédula: 3856322

Dirección física: URB SAN PEDRO CA 10 N

Teléfono / celular: 3104175245

Correo electrónico: Isaias.salas208@gmail.com

Kelly Acuña Lobo
Líder Museológica
Casa Museo Rafael Núñez Vo. Bo